

CARTERIE / CARTE MAGNET

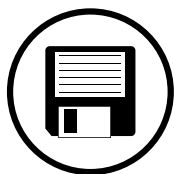
Un service sur mesure

Gabarits à télécharger
pour faciliter la création de vos fichiers



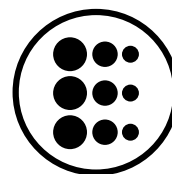


CONSEILS TECHNIQUES



Fichiers acceptés

Fichiers au format PDF (recommandé),
Microsoft Office (.doc, .pub, .ppt..),
Adobe (.psd, .indd, .ai..), JPEG, etc...



Résolution des images

Résolution de 300 dpi conseillée
(*pixel/pouce*)



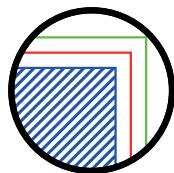
Impression pleine page

Pour une impression plein format =
format du document fini +
3 mm de fond perdu minimum tout autour



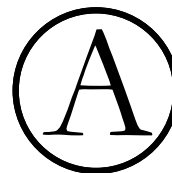
Colorimétrie

Mode CMJN recommandé
Mode RVB accepté (attention vos
fichiers seront convertis en CMJN, Il est
possible que les couleurs changent)



Zone de sécurité

Aucun texte ou élément important à moins
de 5 mm de la coupe.



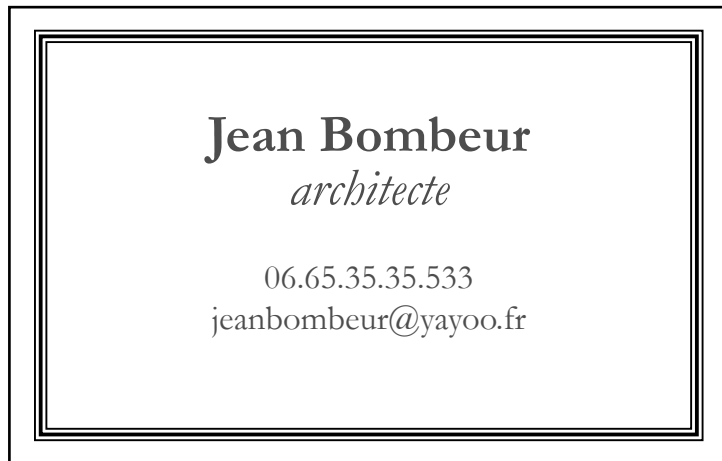
Typographie

Pas de police en dessous du corps 5.
Vectoriser les polices pour les fichiers
Illustrator ou InDesign (*Texte > Vectoriser*).

FORMAT

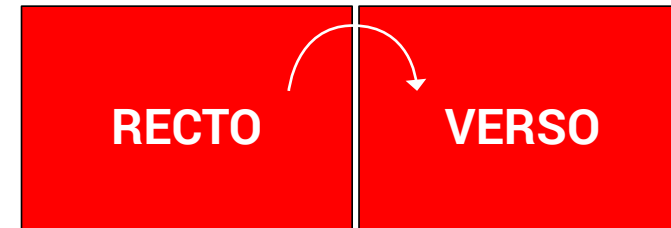
Le cadre

Si vous désirez un cadre à l'intérieur de votre document, prévoyez au minimum une épaisseur de 4mm. Ceci permettra de limiter l'impact visuel de tout décalage potentiel de la coupe. Cette règle est impérative pour un format Recto / Verso.

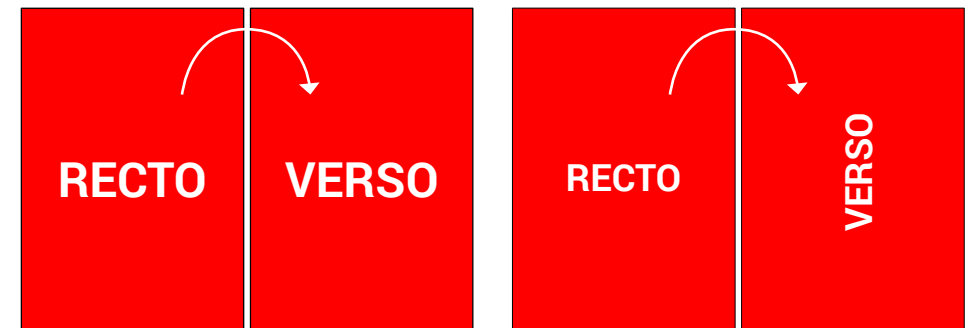


Recto / Verso

Nous considérons les Recto / Verso comme pivotant de droite à gauche. Vous devez donc faire attention au sens de lecture du document lorsque celui-ci comporte un pliage ou une reliure. Veillez à présenter le Recto et le verso dans le même sens.



Carte horizontale R°/V°



Carte verticale R°/V°

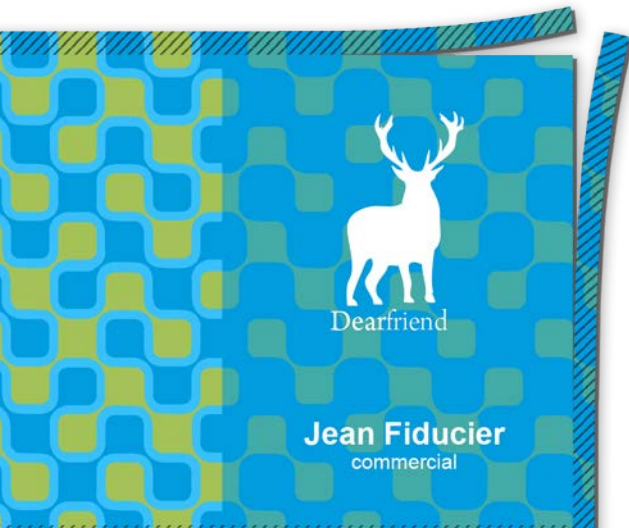
Carte R° verticale / Carte V° horizontale

IMPRESSION PLEINE PAGE

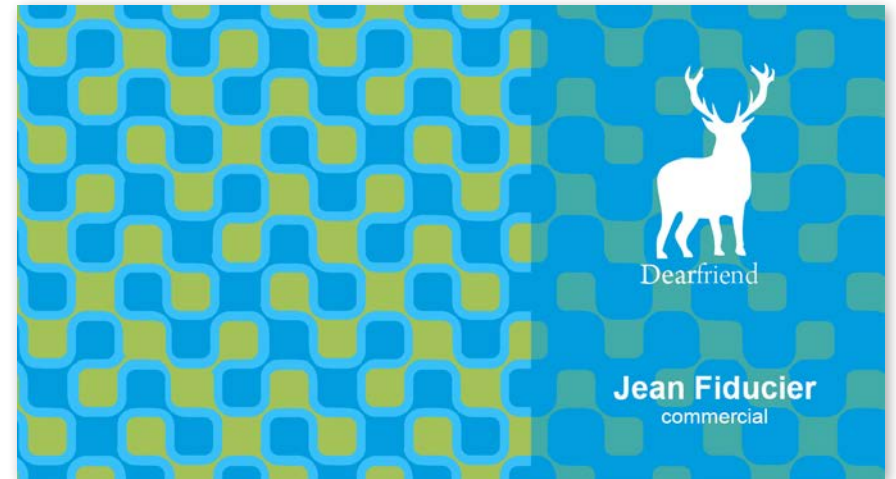
L'impression pleine page permet de donner du dynamisme à votre document en faisant "sortir" votre visuel de la page et en n'ayant aucun contour blanc.

Pour imprimer un document pleine page, il faut fournir un fichier dont les pages comportent des fonds perdus.

Le fond perdu représente l'espace situé à l'extérieur de la page, dans lequel dépassent les couleurs et photos qui doivent aller jusqu'au bord du papier dans la version finale.



*Exemple d'un document avec fond perdu.
La partie hachurée est coupée.*



Votre document fini.

IMPRESSION PLEINE PAGE AVEC INDESIGN



À la création de votre document, veillez à être en mode **Impression**. Mettez 5 mm dans Fond Perdu (*Plus d'options>Fonds perdus*).

Mode : Impression

Nombre de pages : 1

N° de la 1re page : 1

Format de page : A4

Largeur : 210 mm

Hauteur : 297 mm

Orientation :

Colonnes

Nombre : 1

Gouttière : 4,233 mm

Marges

De tête : 0 mm

De pied : 0 mm

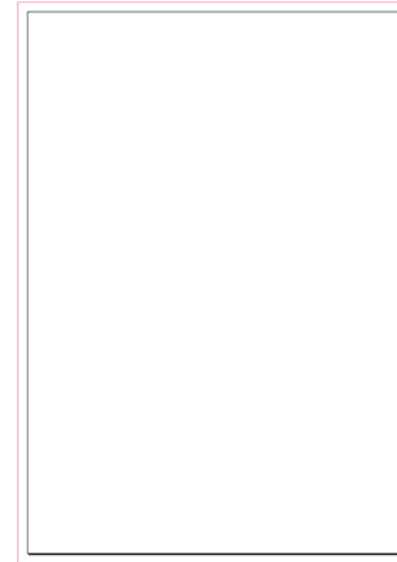
Gauche : 0 mm

Droite : 0 mm

Fond perdu et ligne-bloc

| | De tête | De pied | Gauche | Droite |
|--------------|---------|---------|--------|--------|
| Fond perdu : | 5 mm | 5 mm | 5 mm | 5 mm |

Exemple pour un format A4 (21 x 29,7 cm)



Votre espace de travail.

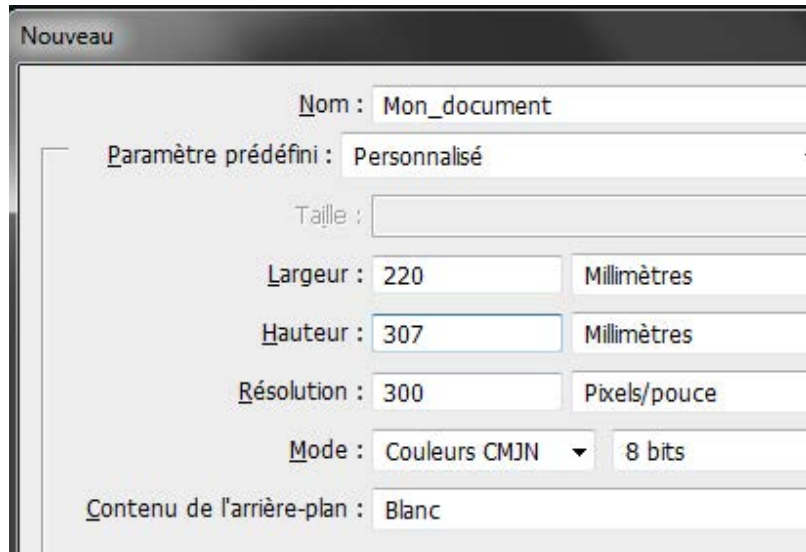
La zone entre le cadre noir et le cadre rouge représente les fonds perdus

Quand votre document est terminé, exportez-le (*Fichier>Exporter*) au format Adobe PDF (impression) en cochant Traits de coupe (*Repères et fonds perdus>Traits de coupe*)

IMPRESSION PLEINE PAGE AVEC PHOTOSHOP

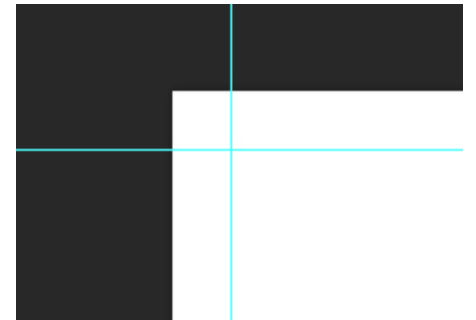
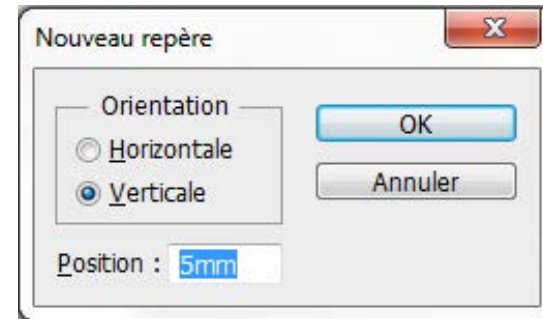


À la création de votre fichier, ajoutez 1 cm (5 mm sur chaque bord) à la dimension finale de votre document.



Exemple pour un format A4 (21 x 29,7 cm)

Puis créez des repères (*Affichage>Nouveau repère*) en entrant les mesures horizontales et verticales en millimètres (*mm*).



Boîte de dialogue de création de repère

Les repères installés

Les repères vous donneront un aperçu de votre document fini.

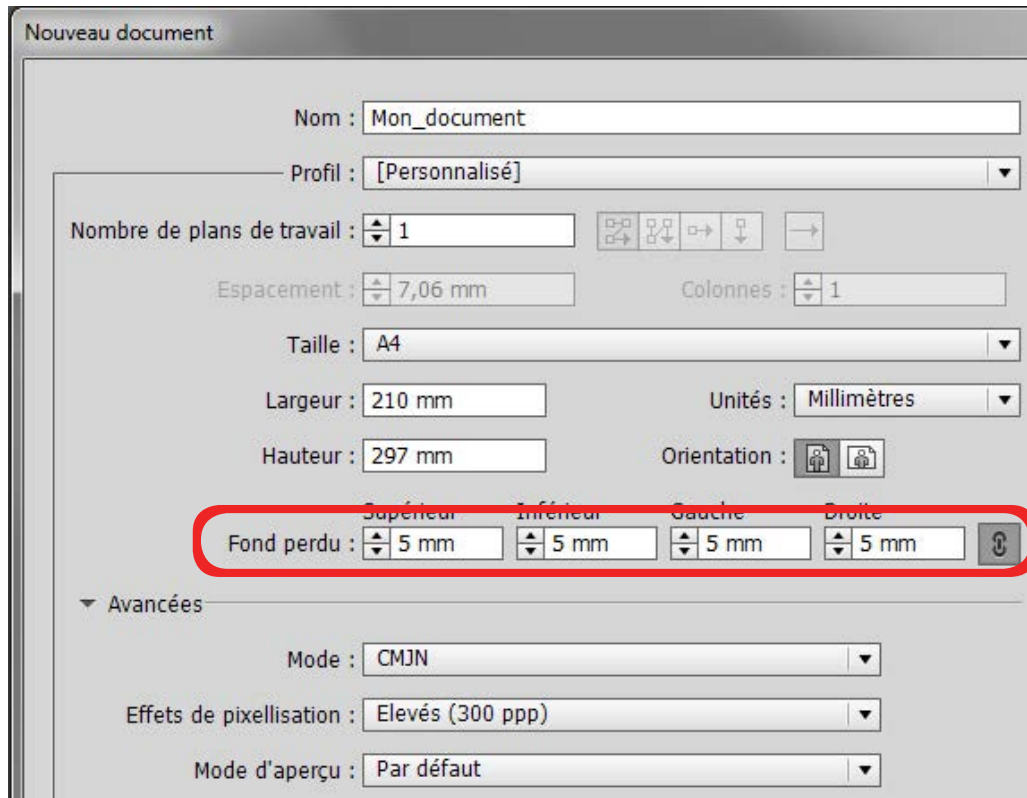
Attention à ne pas mettre d'éléments important à moins de 5 mm des repères.

Quand votre document est terminé, enregistrez-le (*Fichier>Enregistrer sous*) au format Adobe PDF sans rien

IMPRESSION PLEINE PAGE AVEC ILLUSTRATOR



Créez votre document au format et ajoutez
5 mm de Fond Perdu.
(Plus d'options > Fonds Perdus)



Exemple pour un format A4 (21 x 29,7 cm)



Votre espace de travail.

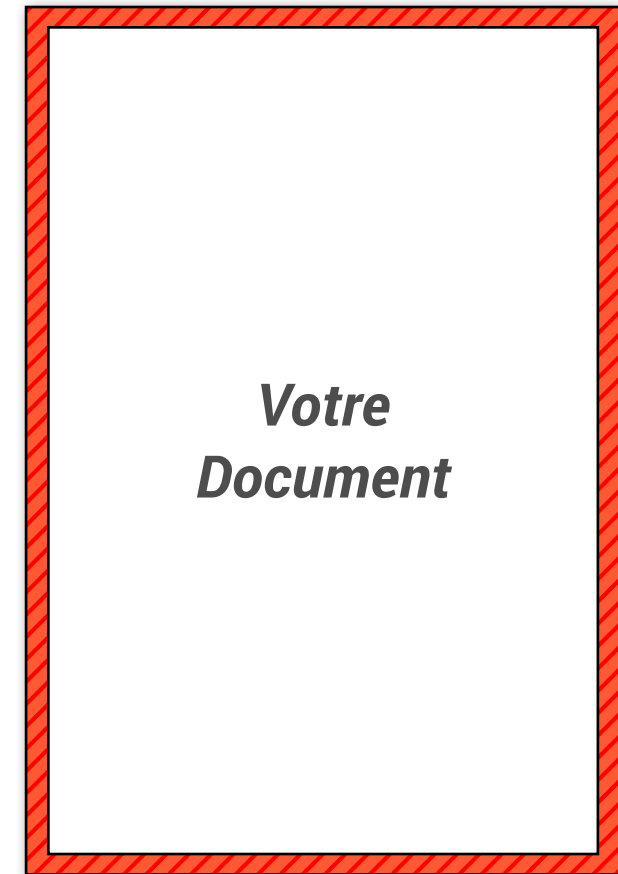
La zone entre le cadre noir
et le cadre rouge représente
les fonds perdus

Quand votre document est terminé, exportez-le
(Fichier>Exporter) au format Adobe PDF (impression) en
cochant Traits de coupe
(Repères et fonds perdus>Traits de coupe)

ZONE DE SÉCURITÉ

Afin de préserver vos informations importantes tel que des textes ou logos, ne pas placer ces éléments à moins de 3 mm du bord du document fini.

Par contre vous pouvez placer dans cette zone de la couleur ou de l'image que vous voudrez voir aller jusqu'au bord de page.



↑ Bord du document

PLAQUE MAGNÉTIQUE

La trame utilisée pour l'impression est une trame sérigraphique 100 ou simulée, donc le rendu de vos images quadri seront moins fin qu'en offset quadri.

- Avec une température élevée, une exposition constante au soleil ou un emploi continu, il se peut que la plaque reste collée sur la voiture. Pour éviter ce danger, il est vivement conseillée de déplacer la plaque au minimum 1 fois par jour ou de la retirer la nuit.

FIXATION :

À poser sur une surface métallique fèreuse.

- La surface sur laquelle la plaque magnétique doit être posée ainsi que cette dernière doivent être propres (sans poussière ni saleté).
- Ne pas poser sur des angles aigus ni tranchants.
- Ne jamais fixer la plaque sur une surface juste peinte. Il faut attendre que celle-ci soit bien séchée.
- Vitesse max de maintien 130km/h.

*Chez Script Laser, nous aimons le travail bien fait.
C'est pourquoi nous nous engageons à répondre au mieux à toutes vos attentes.
Alors si vous avez besoin de conseils, n'hésitez pas à nous contacter.*



01.40.29.93.76



info@scriptlaser.com



sur le chat du site

Retrouvez-nous aussi sur les réseaux sociaux



Profitez de notre rapidité

Livraison le jour même à Paris,
24h en France !



Garantie 100% Satisfait

Votre satisfaction est notre priorité.



Personnalisez sans limite

Grâce à un large choix de produits
et de finitions.



Contactez-nous à tout moment

Certaines agences sont ouvertes
sans interruption, même le samedi.